



Avez-vous déjà tenté une entrée dans une formation de restaurateurs d'œuvres d'art ?  Oui  Non

Si oui, en quelle année : .....

Année en cours : exercez-vous une activité professionnelle  Oui  Non

Précisez .....

#### Formation ou expérience dans le domaine manuel

Disposez-vous d'une formation ou d'une expérience dans le domaine des arts plastiques (cours de dessin, ...) :  oui  non

Si oui, précisez : .....

.....  
.....  
.....

Disposez-vous d'une formation ou d'une expérience dans le domaine de la restauration (stage, ...) :  oui  non

Si oui, précisez : .....

.....  
.....  
.....

#### Préférences concours

##### Choix de la spécialité :

Arts du feu (métal, céramique, émail, verre)  
Option Céramique   
Option Métal

Arts graphiques et livre  
Option arts graphiques   
Option livre

Arts textiles

Mobilier

Peinture (de chevalet, murale)

Photographie

Sculpture

##### Choix de l'épreuve de dessin :

Dessin académique pour la spécialité peinture

Dessin académique ou documentaire pour les spécialités arts du feu, arts graphiques et livre, arts textiles, mobilier et sculpture

Dessin académique ou documentaire ou prise de vue numérique pour la spécialité photographie

#### Pièces à joindre au dossier dans le même courriel

- le formulaire de demande d'admission (le formulaire téléchargeable que vous lisez actuellement)
- une pièce d'identité recto-verso ou une carte de séjour pour les ressortissants étrangers
- le diplôme du baccalauréat ou équivalent si diplôme étranger, et, le cas échéant, les autres diplômes obtenus dans l'enseignement supérieur
- le relevé de notes du baccalauréat ou équivalent si diplôme étranger
- les relevés de notes des années validées dans l'enseignement supérieur, ainsi que ceux de l'année en cours disponibles à date.
- un CV
- une lettre de motivation. Elle devra également indiquer la spécialité envisagée et le choix de l'épreuve de dessin
- éventuellement, les justificatifs de stage ou expérience professionnelle permettant d'apprécier les compétences acquises.